

MODULO TEATRO *ORIZZONTI LIBERATI*

Un percorso socio teatrale per la valorizzazione delle diversità umane, l'educazione alla non discriminazione e alla cooperazione attraverso linguaggi artistico-performativi e forme di comunicazione alternative all'apprendimento scolastico. La performance finale, *NESSUNO MI PUO' GIUDICARE* ha messo in scena testi ed atmosfere degli anni '60, ricostruendo, anche attraverso la microstoria materiale, le speranze, illusioni e contraddizioni giovanili di quegli anni. La partecipazione al Laboratorio anche di ragazzi del Benin, del Camerun, del Gambia, del Mali, del Senegal, ha permesso alla sceneggiatura di superare la prospettiva europocentrica, creando una fusione di lingue e culture inedite ed emozionante.

MODULO GIORNALISMO TELEVISIVO

Un "viaggio" tra i vari volti del mondo del calcio: le professioni, le passioni, i problemi, attraverso la pratica diretta del giornalismo televisivo. Un'occasione per conoscere sbocchi occupazionali non legati solo all'abilità calcistica e anche per entrare in contatto vivo con alcuni temi scottanti come il tifo violento e il fenomeno delle scommesse tra i giovani. L'attività ha prodotto una trasmissione televisiva, ideata, organizzata e realizzata dagli stessi studenti in collaborazione con la rete Julie Italia e con l'associazione Terra Mia, nella quale è stato affrontato il tema della ludopatia. Sul tema è stato realizzato anche un video-spot dal titolo **"Fa' la giocata giusta"**.

MODULO IMPRESA CALCIO

L'opportunità di apprendere, in un contesto operativo e organizzativo, la metodologia dell'Impresa Simulata. Il percorso, svolto in collaborazione con la società Napoli C.F. Carpisa Yamamay, la Fondazione Farnese e l'Ass. Terra Mia, ha curato lo sviluppo delle competenze per la creazione e gestione di una società calcistica dilettantistica, attenta anche ai valori civili e umani nell'organizzazione di attività volte all'integrazione e al superamento del disagio sociale. La manifestazione finale, dal titolo **"Diamo un calcio al pregiudizio"**, ha visto l'organizzazione di un mini torneo di calcetto e la realizzazione di una trasmissione televisiva con la presentazione del lavoro svolto con particolare attenzione alla valorizzazione delle pari opportunità.

VIVI IL VICO IN SINTESI

Il progetto ha inteso rendere il nostro liceo, con tutte le sue strutture e attrezzature, un elemento vivo del territorio in cui è inserito e una risorsa effettiva per tutta la sua comunità per ridurre e prevenire l'abbandono scolastico. Abbiamo realizzato percorsi professionali e mirati su competenze di base, attività integrative, azioni di orientamento e sostegno e attività ricreative rivolte a diverse fasce di età. Il metodo di intervento prescelto ha utilizzato la popolarità del gioco del calcio, i linguaggi visivi dell'arte contemporanea, ma anche azioni di orientamento al lavoro e stage. Attraverso i canali del teatro e della musica corale sono state inoltre create occasioni di incontro sociale fra tutte le diverse componenti della comunità scolastica e del quartiere.

MODELLIZZAZIONE E STAMPA 3D

La preparazione di base per la realizzazione di modelli tridimensionali mediante software CAD e l'introduzione ai concetti della prototipazione rapida, alle tecniche e ai processi di stampa 3D nelle diverse tipologie. Il percorso, svolto in collaborazione con Città della Scienza, ha avuto un taglio prettamente operativo con esercitazioni direttamente a bordo macchina su una stampante 3D a disposizione. Grazie all'utilizzo di Arduino, gli allievi hanno potuto inoltre sviluppare un piccolo progetto in autonomia realizzando un modello robotico guidato attraverso il linguaggio di programmazione.

MODULO CALCIO e FAIR PLAY

Coniugare la pratica sportiva del calcetto con una serie di azioni educative rivolte agli studenti e ai giovani del territorio, per fare, grazie alla collaborazione della Federazione Arbitri, della "passione" calcistica un'occasione per sviluppare, oltre agli obiettivi tecnici, anche i valori del rispetto delle regole e del fair play. La presenza nel gruppo di giovani di sesso, estrazione sociale e nazionalità diversi ha stimolato processi di crescita della cultura dell'integrazione, della solidarietà e della differenza di genere. L'attività si è conclusa con una partita rappresentativa con la partecipazione della squadra di calcio femminile di Napoli.

MODULO CORO *CANTA CHE TI PASSA*

L'esperienza del canto corale come un importante momento di aggregazione, socializzazione e condivisione di valori per potenziare l'amicizia, la collaborazione, la solidarietà e l'impegno a realizzare un progetto comune. Il coro, diretto dal maestro Luigi Grima, ha visto la partecipazione di studenti di diverse scuole della rete. L'evento canoro finale è stato realizzato in collaborazione con gli studenti impegnati nell'attività teatrale, *"Orizzonti liberati"* in occasione dello spettacolo finale *"Nessuno mi può giudicare"*.

MODULO LA LINGUA ITALIANA DAL VIVO

Un laboratorio per lo sviluppo delle competenze linguistiche funzionali nella lingua italiana rivolto agli allievi delle scuole della rete a rischio abbandono e ai giovani immigrati, ai quali è stata offerta l'opportunità di potenziare la preparazione necessaria per acquisire le certificazioni utilizzabili per ottenere la cittadinanza, per l'inserimento nel mondo del lavoro e dello studio, per l'iscrizione alle università italiane. Le diverse attività, svolte in collaborazione con l'Associazione Grammelot, hanno sperimentato un modello di integrazione inedito ma possibile fra ragazzi italiani e stranieri per l'acquisizione collaborativa degli strumenti essenziali per una comunicazione linguistica efficace.

MODULO L'ARTE DAL VIVO

Workshop con artisti contemporanei
La conoscenza del mondo e delle professioni dell'Arte contemporanea e dei "mestieri" dell'Arte, grazie alla diretta interazione con il duo artistico Bianco-Valente. Gli allievi hanno potuto sperimentare un vero progetto artistico, partecipando attivamente a tutte le varie fasi di realizzazione. La pratica site specific, li ha condotti inoltre a scoprire i rapporti e le storie che legano al territorio di appartenenza, sviluppando un rapporto più propositivo con il proprio personale percorso di vita. Il progetto, che ha prodotto l'ideazione, la realizzazione, l'installazione e la comunicazione di un'opera permanente collocata all'ingresso del Liceo, si è svolto in collaborazione con **ANM Metrò dell'Arte**.